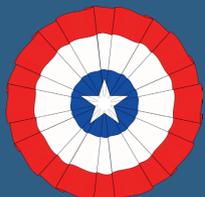


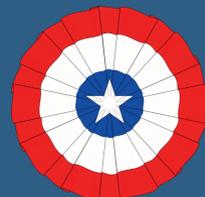


Somos
Primer Tribunal Ambiental



TRADICIONES

Fiestas Patrias



El 8 de febrero de 1837, mediante un decreto presidencial, se reunieron todas las festividades nacionales en un solo día: el 18 de septiembre. De esta manera, después de casi veinte años de vida independiente y diversos ensayos de celebración, la República de Chile contó con un solo gran día de fiesta nacional, el que se ha mantenido hasta la actualidad.

LAS FIESTAS PATRIAS SE CELEBRAN CON DIVERSAS TRADICIONES:

PIE DE CUECA

El "pie de cueca" es una de las danzas folclóricas más relevantes en Chile y el baile tradicional de Fiestas Patrias.

Se llegó a un consenso respecto a su origen y se le adjudica a la zamacueca y sus antecedentes arábigo-anduleces y es posible encontrarla en todo el país.

El 18 de septiembre de 1979 fue promulgada como baile nacional. Se baila con un pañuelo en la mano y un zapateo constante, y busca emular el cortejo entre el gallo y la gallina.

En el aspecto estrictamente musical, posee un esquema formal unitario, con una sección repetida que termina formando un fragmento musical de 52 compases, al que se le llama pie. Su duración bordea el minuto veinte segundos. Generalmente se bailan tres pies de cueca



EMPANADA DE PINO

Es poco lo que se sabe de su origen, pero se cree que provendría de la gastronomía española. La empanada europea de masa de hoja acá se convirtió en la versión criolla que conocemos actualmente, horneada con grasa y rellena con el pinu, que era la forma en que los indígenas nombraban a la mezcla de carne picada, cebolla, pasas, huevo y ají.

Durante la Colonia era un indispensable en el recetario nacional, lo que quedó en evidencia en un documento del Cabildo de Concepción de 1807, en el que se pedía una multa a quienes vendieran este producto afuera de la Plaza de Abasto.



LA FONDA

La chingana sería la madre de las fondas actuales. Traída por los campesinos que se instalaban en los suburbios de la capital, la idea de estos lugares de esparcimiento era que sus visitantes se pudieran divertir y se transformó en uno de los más importantes lugares de sociabilidad durante el siglo XIX y parte del siglo XX.

Las ramadas fueron evolucionando y se convirtieron en el escenario de eventos familiares, lúdicos, incluso religiosos, por la facilidad con la que se podían levantar.

